

UFF/CEG/ICHF/Depto. História/Curso de Graduação em História

Professor: Marcos Alvito

Período: 1/2004 Turma: A1

Horário: 3ªf. 08/10 e 5ªf.08/10

## PROGRAMA DO CURSO

### **O debate modernidade – pós-modernidade e a questão da globalização**

**Objetivos:** Devagarinho, sem maiores pretensões, o curso volta-se para leituras que permitam construir um olhar crítico sobre o mundo contemporâneo. Para alcançar tal objetivo, privilegiaremos o debate em sala com intensa (assim esperamos) participação dos alunos (através de debates coordenados).

#### **Unidades:**

#### **I. O debate modernidade x pós-modernidade**

- Marshall Berman: a modernidade em Goethe (*Fausto*), Marx (*Manifesto Comunista*) e Baudelaire (*O pintor da vida moderna*)
- Anthony Giddens: pós-modernidade ou modernidade radicalizada ? Definindo globalização
- David Harvey: a condição pós-moderna

#### **II. A globalização e suas conseqüências**

- Nicolau Sevcenko: introdução ao mundo de hoje
- Zygmunt Bauman: as conseqüências (des)humanas da globalização
- Richard Sennett: a questão do trabalho no novo capitalismo
- Ulrich Beck: a distinção entre globalismo e globalização

#### **III. Existe vida além da globalização ?**

- A resposta de Milton Santos: a consciência universal como antídoto ao pensamento único

#### **Avaliação:** (Procedimentos de avaliação):

Obrigatoriedade de **duas resenhas críticas estabelecendo comparações** entre pelo menos dois dos três autores trabalhados na unidade I e entre pelo menos dois dos quatro autores trabalhados na unidade II; as resenhas deverão conter **entre 2 e 4 páginas digitadas** (não serão aceitos trabalhos manuscritos), incluindo bibliografia e notas de acordo com as normas.

**O texto da unidade III será resenhado apenas por aqueles que tiverem entregue resenhas insatisfatórias das unidades anteriores.** Ao final do curso os alunos irão auto-avaliar-se.

**Observação:** As resenhas não poderão ser entregues por e-mail, somente na aula, colocadas no escaninho antes da aula ou enviadas pelo correio para o seguinte endereço:

Marcos Alvito  
R. Eurico Cruz, 48/401  
Jardim Botânico – Rio de Janeiro – RJ  
22.461-200

**Cronograma de leituras** (para referência completa ver bibliografia) :

**06/4 – 1<sup>a</sup>. aula - Apresentação do curso – Definindo conceitos (modernidade x pós-modernidade)**

**13/4 – 2<sup>a</sup>. aula : Definindo conceitos (globalização)**  
-----

**15/04 – 3<sup>a</sup>. aula:** BERMAN, M. (1986). Tudo que é sólido desmancha no ar: a aventura da modernidade. Introdução: Modernidade – Ontem, Hoje e Amanhã, pp. 15-35.

**20/4 – 4<sup>a</sup>. aula :** BERMAN, Capítulo 1: O Fausto de Goethe: a tragédia do desenvolvimento, pp. 37-84.

**22/4 – 5<sup>a</sup>. aula:** BERMAN, Capítulo 2: Tudo que é sólido desmancha no ar: Marx, Modernismo e Modernização, pp. 85-125.

**27/4 – 6<sup>a</sup>. aula :** BERMAN, Capítulo 3: Baudelaire: o modernismo nas ruas, pp. 127-165.

**29/4 – 7<sup>a</sup>. aula :** GIDDENS, A. (1991). As consequências da modernidade. Capítulo I: Introdução, pp. 11-60.

**04/5 – 8<sup>a</sup>. aula :** Idem (continuação)

**06/5 - 9<sup>a</sup>. aula :** GIDDENS, Capítulo II: As dimensões institucionais da modernidade.

**11/5 – 10<sup>a</sup>. aula :** HARVEY, D. (1996). Condição pós-moderna. Uma pesquisa sobre as origens da mudança cultural. A tese, Prefácio, Capítulo 1. Introdução e Capítulo 2. Modernidade e Modernismo, pp. 7-44.

**13/5 – 11<sup>a</sup>. aula :** Idem (continuação)

**18/5 – 12<sup>a</sup>. aula :** HARVEY, Capítulo 3. Pós-modernismo, pp. 45-67.

**20/5 – 13<sup>a</sup>. aula : Apresentação e debate das resenhas**  
**DATA DE ENTREGA DA RESENHA 1 (Obrigatória)**  
-----

25/5 – 14<sup>a</sup>. aula : SEVCENKO, N. (2001). A corrida para o século XXI: no loop da montanha russa. Introdução e Capítulo I: Aceleração tecnológica, mudanças econômicas e desequilíbrios, pp. 11-58.

27/5 - 15<sup>a</sup>. aula : SEVCENKO, Capítulo II: Máquinas, massas, percepções e mentes, pp. 59-93.

01/6 – 16<sup>a</sup>. aula : SEVCENKO, Capítulo III: Meio ambiente, corpos e comunidades, pp. 95-140.

03/6 – 17<sup>a</sup>. aula: BAUMAN, Z. (1999). Globalização: as consequências humanas. Introdução e Capítulo 1: Tempo e Classe, pp. 7-33.

08/6 - 18<sup>a</sup>. aula : BAUMAN, Capítulo 2: Guerras espaciais: informe de carreira, pp. 34-62.

15/06 - 19<sup>a</sup>. aula : SENNET, R. (1999). A corrosão do caráter: consequências pessoais do trabalho no novo capitalismo. Prefácio, Capítulo 1: Deriva – Como o novo capitalismo ataca o caráter pessoal e Capítulo 2: Rotina – Um mal do velho capitalismo, pp. 9-51.

17/6 - 20<sup>a</sup>. aula : SENNET, Capítulo 3: Flexível – A reestruturação do tempo e Capítulo 4: Ilegível – Porque as modernas formas de trabalhar são difíceis de entender, pp. 53-88 e 177-189 (Tabelas estatísticas).

22/06 - 21<sup>a</sup>. aula : BECK, U. (1999). O que é globalização ? Equívocos do globalismo. Respostas à globalização. Prefácio e Capítulo I: Contribuintes virtuais, pp. 9-23.

24/6 – 22<sup>a</sup>. aula : BECK, Capítulo II: Entre a economia mundial e a individualização o estado perde a sua soberania: o que fazer ? , cap. III: O choque da globalização: uma discussão tardia e introdução à Segunda Parte – O que significa a globalização ?, pp. 25-49.

29/06 - 23<sup>a</sup>. aula : Apresentação e debate das resenhas

**DATA DE ENTREGA DA RESENHA 2**

01/7 – 24<sup>a</sup>. aula : Apresentação e debate das resenhas (cont.)

-----

06/07 - 25<sup>a</sup>. aula : SANTOS, M. (2001). Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal. Prefácio, Parte I. Introdução geral e Parte II. A produção da globalização, pp. 11-36.

08/7 – 26<sup>a</sup>. aula : SANTOS, III. Uma globalização perversa, pp. 37-78.

13/07 - 27<sup>a</sup>. aula : SANTOS, Parte VI. A transição em marcha, pp. 141-174.

15/7 – 28<sup>a</sup>. aula: Debate final

**DATA DE ENTREGA DA RESENHA 3** somente para alunos que fizeram as resenhas 1 ou 2 de forma insatisfatória

-----

20/07 - 29<sup>a</sup>. aula : Auto-avaliação individual (oral e escrita)

22/7 - 30<sup>a</sup>. aula : Avaliação do curso pelos alunos (oral e escrita)

---

### **Bibliografia básica :**

**Obs:** A bibliografia completa do curso será colocada na Pasta 241 do Bloco O e no site [www.opandeiro.net](http://www.opandeiro.net)

ANDERSON, P.

(1999). As origens da pós-modernidade. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor.

BAUMAN, Z.

(1999). Globalização: as consequências humanas. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor.

BECK, U.

(1999). O que é globalização ? Equívocos do globalismo. Respostas à globalização. São Paulo, Paz e Terra.

BERMAN, M.

(1986). Tudo que é sólido desmancha no ar: a aventura da modernidade. São Paulo, Companhia das Letras.

GIDDENS, A.

(1991). As consequências da modernidade. São Paulo, Editora da UNESP.2.ed.

HARVEY, D.

(1996). Condição pós-moderna. Uma pesquisa sobre as origens da mudança cultural. São Paulo, Loyola.6.ed.

HELD, D. e. M., Anthony

(2001). Prós e contras da globalização. Rio de Janeiro, Record.

KUMAR, K.

(1997). Da sociedade pós-industrial à pós-moderna: novas teorias sobre o mundo contemporâneo. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor.

SANTOS, M.

(2001). Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal. Rio de Janeiro, Record.6.ed.

SENNET, R.

(1999). A corrosão do caráter: consequências pessoais do trabalho no novo capitalismo. Rio de Janeiro, Record.

SEVCENKO, N.

(2001). A corrida para o século XXI: no loop da montanha russa. São Paulo, Companhia das Letras.